

    

TERKED LM   LER

MECMUASI



Seviyorum kahretsin, elimde delil  ok!

 BRAH M  NL 

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

TERFİ

bir fidandım ben
ağaç oldum
köklerimi uzaklara gönderdim
derinlerden su çektim
ve ben daha fidanken
hakettim ağaçlık belgesini
büyük ormanlardan mezun oldum
notlarım güzel
ama bilmiyorum
ne halt ederim ben
bu kıraç asfalt şehrinde
bir fidandım ben
ağaç oldum
elimde ağaçlığın diploması.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

DEĞER

susunca sevdamı
değerini bildin sandım
konuştum
metelik etmedi

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

YARA

radioaktif bir yaradır
içimde Hiroşima ve Nagasaki
ağlama sen çocuk
sadece birgünün umudunu kur

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

BİR VECİZE 1

aşk, bilime karşıdır.

BİR VECİZE 2

"o harfi" olmanın bile şartları var.

DERİN BİR NEFESTİR HAYAT

-köhne dünya
yalan dünya
kahpe hayat
Allah'sız felek
zalim yaşam-
ve daha nice argolar
yeter mi tanımlamaya hayatı?
tam olarak karşılayabilir mi
hayatın anlamını?
gerçek hayat bu mu?
izafiyete eşdeğer bir kavram mı?
yaşanmaya bedel
yaşamaya değer
ve değdiği için yaşanır (mı?)

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

kısa bir zaman diliminde
hayat
mutluluk saçmanın verdiği haz
dostluklar
aşklar
yalınayak yalnızlıklar
ve koca bir aysbergin
ateş gölündeki sönüşü...

idam ipindeki bir mahkumun
son isteği yaşamak olacak elbet!
solmaya yüz tutmuş bir papatyanın
ayrı ayrı her yaprağı
seviyor ya da sevmiyor olarak
yaşamak isteyecektir hayatı.
hayat volkan bacasında elmas mı?

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

mikroskobik canlılar dahil
kelebek dahil
ve dahil tembel ağustos böceği
yaşamak isteyecektir hayatı
trakede olsa
derin bir nefes çekecektir.

bir anne sakat da olsa
yaşamasını isteyecektir yavrusunun
ve firari bir mahkum
güzel hayata kaçacaktır.

yaşanmaya değer
bir ömürdür hayat
huzuru solumak için
derince alınan bir nefes
ve ölürken derince verilen
bir nefestir hayat...
hayat, son nefes de olsa yaşanmaya değer
derin bir tattır çünkü Mennan sanatı.
sana sarılınca hayat
yaşanmaya değer.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

GURUR

denizi reddetti balık
ve ölmeye gitti
önüne ilk çıkan
bir oltaya astı kendini
(ÖZNE:balık!)

ÇİĞDEMLİLİK

çığ düşse ne yazar kağıda
istanbul olur adın
gamzelerinle oynaşır kelebekler
dûn bir şaiirn ben
eyyamcı biraz, biraz akrostiş
misafir olsan gönlüme, hınca hınç sevmiş
çalıntı bir gönüldün sen
ishak kuşuydun sevda bahçemde
giziydin bendeki bilinmezliğin
dinsel bir ayindi dudağındaki öpüş
erkek dölüm sevi yüklüydü
masal kıızıydın sen, süslü mü süslü
çaldın gönlümü sen
ishak kuşuydun uçtun sessizliğime
giz oldun aynamdaki kimliğe
dini bir müzikti gözlerindeki uğultu
elin avuçlarımda terlese
masal olsan şiirimdeki liriğe.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

SENİ SEVMEK

seni sevmek, seni sormamaktır.
dogma bir sevdayı barındırmaktır yürekte
seni sevmek, yorumsuzlaşmaktadır.
sorumsuzlaşmaktır, materyalizme karşı
seni sevmek, ayaklarımı hissetmememdir yürürken
suali olmayan yanıttır.

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

seni sevmek
olmayan bir şeydir
olanca ağır
cümlesinden bağımsız bir yüklem
imlada hatasız bir şiirdir
seni sevmek.

çok beter yakışır hece ölçüsü gözlerine
mini bir ay ışığı giyersin misalen.
sevdanı yaşlanmaktır seni sevmek
ceylanda dağı kaybolmaktır
balıkta denizi boğulmaktır
seni sevmek
ölüm anında son şehadetimdir.
hep senin için
sevmememdir seni.

seni sevmek
gözlerimde çözmektir
gecenin toz karanlığını...

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

İNCE DÜŞÜNCE

yaşadıkça toprağın
ölünce kendinin.

İKİNCİ NEDENSELLİK

ve özledim hiç görmediğim yerleri
kök saldı içimde yokluğun
dallandı hasretin
sonra kurudun bende...

ve özledim olmayan gözlerini
acıdı senden armağan yaram
ağladı etraf
ta ciğerini yaktı anam

ve özledim kendimden gayri herşeyi
sigaramla beraber yaktım bu şehri
oysa hetetrof bir yaşam değildi benimki
sevmezdim de...

ve özledim herşeyi
nedense.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

NEŞTER YARASI

aynaya döküldü ölmüş gözlerim
ve anayurdunu terketti sevdam
bir aşk düştü iki gözümün arasına
içimde buğulandı
geçmişteki timsah gözyaşları

gecesi yırtık
hüznü yığitti yalnızlıklarımın
içim neşter yarası
dışımda ayrılık bir alışkanlık

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

hayalin
bir boşluk misali düřtü
gözlerimin içine
biraz da olsa
yabancılık çektim elbet kendime
gönül kuşum palazlandı
ökse vuruldu köpek yıldızlarına
haklarım rendelendi.

aynaya döküldü
ölmüş gözlerim
ve kırıldı ayna

sevsem bir türlüydü
sevmesem hiç.

ama yine de
yakıştırmamazlık yapmadım
sevmeyi gönlüme
ve ben ne zaman seni ezbere sevsem
bir borç bildim unutmayı kendime.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

RANDEVU

ben beklemekte inat ettim
sen gelmemekle
ben ağaç oldum
ve sulamaya bile gelmedin sen.

GEOMETRİK YALNIZLIK

her duamda sen varsın
her duamda sana kavuşmak
milkon kere çoğaltıyorum seni içimde
bir virus gibi ciğerlerime indiriyorum
tanımsızlaştırıyorum
imzasız bir anlaşma gibi,
geçersiz bırakılıyor emeklerim
kanıtlayamıyorum suçsuzluğumu
daha ilk kadehte sarhoş oluyor
tıfıl yaşımla aşka karşı.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

tezgaharkası bir yaşam sürüyor kötü kadın
oysa kötü erkek daha çok.
tutanak tutanak dosyalanıyor
zührevi dostluklar
ve ben salaklar gibi
inanıyorum insani gözlerin özgüvenine
sonra sen
yüreğimde mızrap oluyorsun
tenimde acıtan sivilce
mahzeni aydınlık bir mahpus oluyorsun sen
yeteneksiz bir öpüşün sahibesi

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

dilimle oynaşıyor sözcükler
ıslak bir buseyle süsleniyor dudaklarım
zevkten dört köşe oluyor yaşamım
ve ben enine boyuna acı çekiyorum
geometrik yalnızlıklarda.
nicesiz bir öpüşmeyle başlıyor aşk
devam ediyor...
duman duman ağlıyor yüzler
aşk bitiyor gözyaşı kıvamında
son vakit ıslak kalıyor dudaklar.

HAYATIN KOMPOZİSYONU

benim için hayat mı?
yaşlı bir balıkçının kutsal bildiği
denizdir
mavidir
balık kokusudur
vurgundur

benim için hayat mı?
ırzına geçilmemeiş bir yurttur.
bembeyazlıktır.
kullanılmamış göklerle dolu
tıklım tıklım kuş cıvıltılarıdır

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

benim için hayat mı?
her usun dünyasıdır
anlamını yitirmemiş gözlerle
mutluluk saçmaktır etrafa
en kestirme yollardan ulaşmaktır
en yürek dolusu huzura

benim için hayat mı?
sevginin bulaşıcı tesiriyle
işgal etmektir bütün kara parçalarını
amber bir gülü koklatmaktır
bütün burunlara...
kırmaktır bütün siyasi pusulaları

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

benim için hayat mı?
yaşlı bir teyzeyi karşıya geçirmek
ve gülücüklerle doldurmaktır
karşıdan gelen minik çocuğun gözlerini

benim için hayat mı?
kalıcı olanı var olanla yaşamaktır
ölüme göre hayatı
gözyaşına göre sevinci
esirliğe göre özgürlüğü
hastalığa göre sağlığı
ve maziye göre şimdiki zamanı
tartmaktır her anı

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

benim için hayat mı?
yirmiüç nisan çocukları gibi
balonlar şişirip
gökyüzüne armağan etmektir
hayallerimizi.

benim için hayat mı?
duyarsızlığı
kirletilen sabahlara karşı putlaşmayı
ve eylemsizliği yenmektir
bütün fizik kitaplarında

benim için hayat mı?
dudağımın meçhul ıslığı gibi duygusal
teşbihsiz bir edebiyattır.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

HOŞT-ÇAKAL

hoşça kal yaşamak
yalnızlığım hoşça kal!
portakal kokusu
sokak çocuğu hoşça kal!
aşk, deniz suyu
hüzün suyu
hoşça kal!
dost, düşman uykusu!

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

MERHABA

...

doğmak

ve ölüm.

TEZGAHTAN ÖLÜM

intiharlar en boktan ölümlerdir
ve ben sen sev diye
bir kez daha ertelerim intiharımı
ne buramda büyütürüm sevdamı
na buramda saklarım seni
senin için.

çıplıklar saplarım sağır sessizliklere
kahır cinsi dumanlar üfürürüm
Ankara'nın yüzsüz yüzüne...
bir orospuyu alır kaldırımdan
damalı taksi...
kederlenirim,
sigaralarım kedere abone.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

intiharlar en boktan ölümlerdir.
ve yanan kentler suçludur
sorumsuzdur
gökyüzüne borçludur gözlerin
saçların fırtınayla örülüdür
rüzgar kokar kirpiklerin
ve sen kibritimde duygusal ateş olursun
sönmüş mumumda yoğun duman.

intiharlar en boktan ölümlerdir.
ve ben sen sev diye
yaman bir intihar daha tezgahlarım.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

EDİNGENLİK

her ölümden;
bir hayat edineceğim.
bir insandan;
bir şeytan,
bir yalan gülümseme...

İKİNCİ GEOMETRİK YALNIZLIK

iç acılarını topladım yalnızlığımın
bir sonuç elde edemedim.

DEPREŞİK VAZİYETLER

acıma bana Ankara
ve oynaşma acıyan yaramla
depreşir içimde olmayışın
hasretin depreşir
ellerimde sigaramın kütlesi
genzimde oksijensiz bir nefes boğumu
içimde kaçınılmazlığı barındıran
bir ölüm depreşir

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

ve veremsi bir öksürük
yalnızlığın habercisi bir hüznün
ağzımda yavşayan sakız depreşir
geceleyin ki halim
güneşin camımı kırması sabahleyin
bir genelev kıvamı arka sokaklarda
hüzün satan
dert pazarlarlayan
pezo yalnızlıklar depreşir.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

sen gelirsın açarım göğsümü
haylaz rüzgarlara...
derdimi kavlatırım yalnızlığımdan
benliğı gölgemden soyarım
sen gelirsın ne güzel olur
çiçek olurum
başka mevsimlere açarım
kırlarda yaprak yaprak papatyalar
yol kenarlarında kan rengi gelincikler
bende sayfa sayfa şiir kusmuğı depreşir.

TERKEDİLMİŞLER MECCMUASI

geride yadedilmiş bir anı depreşir
bir fahiş vesikası gerçekte.
pusulasız bir lişilik depreşir aynasında
külüne eksik bir sigara
tablasında...
yatakta şeffaf giysili kadınlar depreşir
akşamlar aşüfte erkeklerde
sabahlar bülbül sesi ıslıkla depreşir
içimde bir sen
dışimde bir sevda
saçların limon sarısıyla
gözlerin deniz dalgalarıyla depreşir.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

depreşir fukara bir bekleyiş
gelmeyişinle...
tanzikli bir yergi umutsuzlukla
ana avrat bir küfür hayatla depreşir
hangi ayna sana benzer?
en hassas etim cam kırılığıyla depreşir.
baş eğer tutuklu gönlüm umarsız tavrına
en ağır acı nöbetim
zil zurna sarhoş zamanla depreşir

yağmur için bulut terkedilir mi?
ufak tefek bir damlayla
kupkuru susuzluğum depreşir.
giyinik yanının çırılçıplak hayali benimle
depreşir Allah depreşir.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

AYRILIK

teker döndükçe
ufaldı koca şehir
son vakit görünmez oldu
camdan çıkarıp başımı
rüzgara serdim saçlarımı
kollarımı filan çıkarıp
el salladım küçülen şehre
küçülen insanlara
ve küçülen anılara

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

HAKİ

haki
yeşil parkalı
kamufle edilmiş bir öz
düşüncelerim haki
şimdi herşey
kullandığım hava
çıkardığım oksitlenmiş kalıntı bile
en yalan söz
haki.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

TEZCAN

erken çiçeklenen
bir sevda dalıyım ben
erken devrilen
bir çınar yontusu

GİDİŞİN

geri gelişin
unutulmaz bir hatıratır
gidişinse yıldız yağmuru
nankör bir süreçtir
senin gidişin
mendebur bir gidiştir.

NERDEN NEREYE?

giz iksirdir
iksir formül
ve formül bilmece
buna göre
giz bir bilmecedir.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

KARAMSAR

aynı gecede paylaşıyoruz
yarının gitgide tükenen umudunu
aynı gecede
gitgide üreyen karanlığı
karamsarlığı paylaşıyoruz.

AĞLAYIŞ

abanır üstüme
şehrin kükürtlü dumanları
gecekondu mahallelerinin
kaçak bacaları abanır
ufka bürünür aniden
bol edebiyatlı gözlerin
soyut bir derinliğe bürünür
bol felsefeli sözlerin
sana ağlar
hüznümün ozan yanı
saman kağıtlı bir kitap arasında
kurutulmuş bir gül yaprağı
sana ağlar

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

aşkına dar gelir yüreğim
tekmil bir haksızlığa uğrar
bir kenara atılmış geçmişim
tenimin kiri kötü bir kadın
hayatın haksızlığına uğrar
abanır üstüme
maskelerin siyah manaları
devrilir yaşımla bu kez
üstüme al bir yar dudağı abanır
gıcırdar karlar
ayakkabılarımla altında
uzakların soğuğu erir.
sana ağlar
alkol sınırını aşmış zaman
senin gittiğin gün -ayrılık-
sana ağlar

CESET SEVMEK

bir ceset sevmedim ben hiç
suçlanmadım da bu konuda
ben yıldız eğiten gözlerin parlaklığını
gözlerindeki manaya kuzen olmayı sevdim
sen bakınca maviliğe
ışır göklerin kaymış yıldızları
kaydıkları yerden
batık bir şehir ayağa kalkar
tüm sevişmelere tenimin tuzu ekilir
yasaklanır gece dağıtılan hüznün bildirileri
gerekirse Roma baştan yakılır

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

bir ceset sevmedim ki ben
seni sevdim
ayyuklarda ay ayıgılı gözlerini sevdim
teninde meneviş
katıksız maviliğinde
geceleri kalabalıklaşan yıldızlarını sevdim
tenin tozunu, çamurunu sevdim
ya alıp başını giderse aşk
giderse gölgem
ya iki gözün tutkusu
güneş giderse akşamüstü
aynada görüntün giderse
yeknesak bir gidişten darbe yersem ya
gözlerindeki monografi, literatür
çekip çıkarabilir mi beni bu keşmekeşten
söylesene ceset sevgilim.

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI

TARZ

bir iğnenin deliğinden
bakarız da dünyaya
bir bok anlamayız.

DİĞER OLASILIKLAR

- 2+1 Yalnızlık
- Aldatma Beni Ağlarım Yoksa
- Yalanın Satrancı
- Kem ve Küm
- Yıldızlarla Konuşmam Ondandır
- Hay Huy
- Aşktandır
- Herzevat
- Haftasonu Sensizlikleri
- Deli Saçmaları
- The Hengame
- Bir Yalanın Öyküsü
- Sevdagen
- Süet Hayaller
- Ah Bir Anonim Olmak
- öteki Yüzüm Haki
- Lüks Tripleks Katarsis Melankoli
- İrrasyonel Sözler
- Yabancı Şiir Gecenin Rahminde Yakılmalı
- Yürek İnfarktı
- Şuh
- Üç Ortalı Kareli Edebiyat Defteri

DİĞER OLASILIKLAR

- Turuncu
- Üçüncü Dereceden Seveda Levazımatı ya da Yalnızlık Tasnif Bürosu
- Paranoia Mine'l-Aşk
- Haydi Sen Gel, Gelmediğin Günleri Çağırma!
- Kelebek Yürür, Tırtıl Uçar
- Düşerimde Çırılçıplaksın, Yanımda Giyinik
- Nereye Baksam Sen, Neye Elimi Sürsem Sensizlik
- Cinlerle Konuşma Sevgilim
- I.Nihavend Yalnızlık Meydan Savaşı
- Pinhan:ss22M2005
- RH+ Aşk Aranıyor
- Limon Dilimim
- Underground Kral Müzikleri
- Suje:Vişne Çürüğü
- Recm Aşklar Ansiklopedisi
- Terkedilmişler Mecmuası
- Anti-Nü Sevgililer Eki
- Karahis: Kova Burcu Yıldız Haritası Lejantı
- Kara Kare Küre Kutuda
- Vavien Travması
- Karahindiba ve Leylak

TERKEDİLMİŞLER MECMUASI



SahibindenEKitap

Asal saymalı zamanı...

Ankara, ms 1983

Gauss Krüger TM 33, 3 derecedeyim

Pafta numaram yok

1 kuşlardan korkan karım

1 Minel-Aşk Berin

1 İbrahim Arel

1 Pati

ve adı olmayan 1 balık.

aksi ispatlanmadıkça yazdıklarım şiiir

www.ibrahimunlu.com

sahibindenekitap@gmail.com

ibrahimunlu83@gmail.com

5068825870

