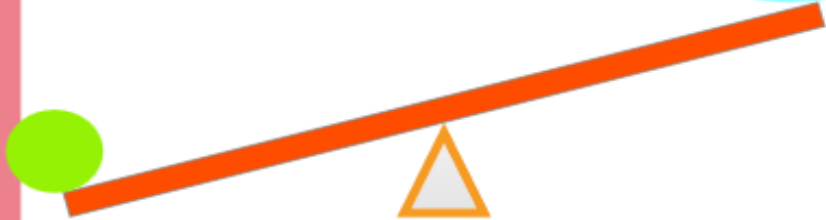


İBRAHİM ÖNLÜ

KELEBEK YÜRÜR, TIRTIL UÇAR

Tırtıl ile kelebek aynı böcek, ama neden farklı
canlı?

Tırtıl uçar ve konar bir kelebek kanadına
Biri diğerinin kayınbiraderi,
belki de eltisi.



şir

İçindekiler

GELDİM	5
ÖLÜ - GERÇEK – GÜZEL	6
'GEREKLİ' ŞİİR	7
RAPOR	8
İMLER	11
ÖLÜME KEFEN	12
SARHOŞ ŞARKILAR.....	13
EFLATUN KUPA.....	14
AYNAYA DAİR	16
SEN YEMİNİMSİN.....	17
GÖĞÜN LEKESİ	24
HALİMİZ.....	26
SOĞUK ESPRİ	27
ŞİİR-KOMİNÜKASYON.....	28
SONRADAN GÖRME	29
SON NAKİŞ.....	30
SOBE	31
NANKÖR	32
SON BEYİT.....	33
ADAY	34
AHŞAP TENLİ	35
ANI.....	36
FARKINDALIK	38
KALICI VE KOYU	40
KUZGUN	41
TRAMVAYDAKİ ZAMAN	42

GRAFİTİ.....	43
YALAN SERABI GÖZLER.....	44
CİNAYET.....	46
SÖZ	47
TERZİ ŞİİRİ.....	48
YILBAŞI.....	50
YEMİN.....	51
YAŞAMBOYU ŞİİR	52
YARAMAYAN	53
YALNIZLIK	54
YALNIZ RESİM.....	54
VAROŞ ÇOCUĞU.....	55
ÜÇ AYLIK ŞİİR.....	56
UYKUSU	44
UYKU	57
UMUT.....	58
TUHAF	66
TESADÜF DEĞİL	67
TENİN	68
TEKERLEME GİBİSİN	69
TEDAVİ Mİ BU?.....	70
TAŞRALI 008	71
TABLODAKİ TARİF.....	72
SONUÇ.....	73
SONBAHAR.....	74
SİR	75
SİLAH	76

SEYYAR	77
SEV	78
ÖLMEK.....	79
KİMBİLİR	80
BİR DİLEK TUT.....	81
AYNALAR YALAN SÖYLER	83
SUSMA ÇIĞLIĞIM SUSMA.....	58
DİĞER OLASILIKLAR	87

GELDİM

bir yılda

beş mevsim yaşamışlığımda da oldu

tek mevsim de.

ama sana geldim;

uyudum da geldim bütün uykularımı.

ÖLÜ - GERÇEK – GÜZEL

Aynayla beraber
Kırılır gerçek
Güzel ölür
Ve sağ omuz meleği
Bir kahkaha atar

Aynada donar
Kişiliği güzelin
Ve sol omuz meleği
Ağlar...

Ayna ölür
Gerçek ölür
Güzel ölür...

'GEREKLİ' ŞİİR

iyi yaşayıp kötü ölmemeli
pörsümemeli aşk bu yeni sevdada
mühürlenmemeli kalbim
ihanete mundar olmalı...
yalana ırak...
mayası karanlıksa ruhumun
kanamalı muhakkak yaram
kavlamalı içerimin aşk tutmaz aortu
dolaşan sen olmalısın damarlarımda
matarama dolan ay ağılı
ya da yanlış tanımlanmış bir çizimsin sen
gözlerimdeki haritada...

RAPOR

rapor.....?

bulutlara sakladım gözyaşlarımı
yağdım sonra su tadında
yağmurdan çalıntı damlalarla ıslandı gecem
toprağı giyindi canlı cesedim
solucanlarla arkadaşlık ettim
kök saldı organik yapım tabiatın bölgesinde
saksı halinde dizildim hüznün pencere önlerine
palmiye manzaralarında yaşadım
gölgelendim çocukların düşsel avuntularında
şeker tadında acılara müsaitleştirdim seninleyken
sivri bakışlarımla balonlarını patlattım
kötü çocukların...
hayal yüklü gemiler yanaştırdım kıyısız limanlara,
işsizliğin işlek caddelerinde yürüdüm avare?
dumanlar peyda ettim kibritsiz sigaralarımın
gizli antlaşmalar yaptım uluorta göz diaolglarında

karanlık sokaklardan geçtim sabaha yakın
gecesiz kaldım şiir zamanlarında,
aydınlık asrımın...

mürekkeple doyurdum karnını şairliğimin
aysbergle savaştı med-cezirli Ummanlarım
çamurlaştı mis gibi topraklar

asit yağmurlarıyla...?

saçlarını abaküs yaptım
saydım son teline kadar
beyazlar türettim kapkara gecelerden
hurmanın kutsal memleketlerinde hac ettim farzımı
damlaya damlaya birikti içimde gam denizleri
kızıl gün batımlarında gün geçirdim
ateşler yaktım beni bul diye dağ başlarında
cam gibi saydam sözlerle kirlettim seni
arandım
lakin bulamadım kendimdeki gizi...

ıĖlıklar iliřtirdim isyankar

kütüphane sessizliklerine...

her oturduğum masada bir sandalye boş bıraktım

bir gün sen geleceksin diye...

İMLER

söndü bin yıllık mecusî ateşi
14 sütunu yıkıldı kısıra sarayının
sava gölü kurudu

Hz Muhammed doğdu

ÖLÜME KEFEN

Ben ölünce

Gamzelerinin içine göm beni

Cesedimden geçen tüm rüzgarlarla beraber

Ben ölünce

Nefretinle kes gül basmasından kefenimi

Bir beden dar kesebilirsen eğer...

Bakarsın!

Ölüme de kefen biçen çıkar!

SARHOŞ ŞARKILAR

Eski şarkılar

Meyhanelere takılıyor bu sıralar

Elli atmış yaşını aşmış yaşlıların diline

Çekmişler kafayı

-senin için-

-seni seviyorum! Diye nara atıyorlar!

EFLATUN KUPA

duygusal rıhtım

yalnızlarının pozisyonunda

uzayan

uykusuzluğuma ve

yalnızlığa akan mutluluğuma

rağmen

gamzelerinden

elediğim o inatçı

uykusuzluğumu erittin sen.

sen yarı kararmış bir gecede

bana karşı söylenen

elveda gibi

anyon kelimelerin ve terörünü

nefretin.

irrasyonel sözlerle ifade edilmesini sağlarken

senin zindanında

esir olan ruhumu ve ameliyat bekleyen
hasta mutluluğumu
kurtarmak için
israf ettiğim
yasalara uygun şiirleri
okudum
yakılan sayfalardaki hatıraların cesetlerini anma töreninde
o göçmen
bekleyişleri yaşadım yine
raflardaki tozları ve çay içtiğin o eflatun kupayı
gördüm.
uzun uzun daldım ve
mısralara dizdim gözlerindeki manaların mavilerini...

AYNAYA DAİR

...

aynam ki mürekkepsiz bir şairdir

kurudukça mürekkep

şiiri kitabeleşir...

SEN YEMİNİMSİN

Sen;

Çaresizliğimsin

Suskunluğumsun yalandan

Mutluluğumsun...

...

Sınavlardan beş alışım,

Yabancılar karşı tavrımsın.

...

Sen;

Bir kameraya el sallayan

Çocuk sevincim...

Kalemimsin...

...

sen yeminimsin!

Beyaz kağıtlarda sakladığım

Utangaç harflerin muhatabı sensin

Saman yolusun gecemin

...

ağaçların kalbi üstüne

kalemimin şekillendirdiği isimsin

yalnızlığımda kustuğum

“adını sen koy!”dediğim sevdamsın sen!!!

.....

sen yeminimsin!

Bazen ağlardım sapmışlığımdan

Çaresizliğimden,

Ahmaklığımdan ağlardım...

.....

“niçin” sorularına cevap bulamadığımdan

...

korktuğum için ağlardım sensizlikten

işte ağlayışım sensin sevmişliğime

...

sen;

canımsın

kanımsın

çocukluk anımsın

çiçek saksılarını

gözlerini rengini giyinen mikalarla dizişimsin!

sen yeminimsin!

Üstüme devrilen

En ağır dizeli şiir!

...

bayramlık elbiseme kusulan acı!

...

yağmur yağarken sessizce ağlayışımsın sen!

...

sen;

gölgeyle barıştanımsın beni!

Seviştirenimsin!

...

sen yeminimsin!

Sen;

Kavgamsın hayatla

Davamsın...

Balçık içinde gülleri büyütenim

Rüyam,

Mecaz denizlerin kızınsın...

Sen aşkımsın!

...

sen;

bulutların üzerine kuracağımız evimizde

-ölüm bile ayıramaz bizi- diyen yeminimizde

fincan falımda

ve řiirin utancında
sen en derin soluęumda
'of'umda, sevincimdesin

sen yeminimsin!

Sen ;
Ellerimle sardıęım bir aşkla vardın
Yüreęimle sevdięim bir aşkla...

...

sen sevginin adındaydın!

...

hüznümün ilkbaharı
on yedi yaşımin ertelenmiş düşü
gözyaşımin mendilisin!

...

sen yeminimsin!

Bir kızın elini ilk tutuşum

Bir kıza ilk defa çiçek çalışımsın

-kendi bahçemizden-

bir kızı ilk defa öpüşümsün

-boynundaki benden-

...

bakışmalımsın

İngilizce derslerinde

...

haz duyuşumsun şiirlere

...

sen yalnızlığın gezegenine göç edişimsin

sen yeminimsin!

Sen;

Aklıma gelen şiirsin

Adını anınca...

...

Sen;

dudaklarımın sahibi

Sınırsızlığımın hududusun.

...

Sen;

geri dönsünler diye

Kayan yıldızlara tuttuğum dilek!

...

sen

eflatundan bahar sarhoşluğuma kadar

ve bahardan vesaireye kadar her şeyimsin

....

Sen yeminimsin!

Sen;

Yakalamam gereken gözyaşı dalgası

Papatyanın beyazısın!

sen;

gün dönümüsün

yaprak dökümü!

Toprakla sevişmesisin emeğin

En sarı yaprakların

Toprağa gömülüşüsün sonbaharda!

Çiçeklerin doğumusun baharda....

...

sen;

birinci,

ikinci,

üçyüzaltmışbeşinci günüsün yılın...

sen;

kaderimsin tanrının yazdığı

sen yeminimsin!

GÖĞÜN LEKESİ

umutların dönemecinde

yağma edildi bedenim

iç denizlerimde boğuldu ciddiliğim

kirli karlarla kaplı heryer

-yaşlıların saçları mesela-

lekesi düřtü kanayan gökyüzünün
tozlu ve topraklı yollara.
bembeyaz lekesi
nasıl da sırtıyordu öyle
kirli siyahın ortasında.

HALİMİZ

kırkayak...

kırkayaklı...

kırkayakkabılı...

kırkayak...

kırkayağında kırkayakkabı...

kırkayakkabıbağı...

kırkayak...

kırkayakta...

otuzdokuznumara

kırkayakkabı...

kırkayak

kırıkayak bizi ey halk!

kunduracı kim?

SOĞUK ESPRİ

Yolda

Yürürken

Komik bir şey oldu

Yine birisi öldü yay geçidinde...

ŞİİR-KOMİNÜKASYON

...

gözlerin bir şeyler söyler
hatta birşeyler söylüyor
kapatıyorsun gözlerini
anlamıyorum...

SONRADAN GÖRME

Alafranga sözleri

Kullanışlı yapar

Alaturka dudaklardaki

Yapışkan arayış!

SON NAKİŞ

Bu bulanık hayatın neresinde mutluluk?

SOBE

Gözlerindeki

Sonbaharın

Eteęi altına

Sakladım gölgemi...

Sobe!

NANKÖR

Sevişmeye paydos!

Yine senin tenin sende

Benim tenim bendedir.

-hoşça kal!

SON BEYİT

Bir fotoğrafa dönüşüyor neyse ki günler
Yoksa çoktan unutulmuştu o güzel günler

ADAY

Diyarbakır'da

Örgülü peynirden ibaretti anılarım...

Hakkari'de

Halay başlarından...

Şırnak'ın kıraç çayırlarında

Nevruz çiçeğiydim...

Gecelerim militandı

Umutlarım sürgün

Düşlerim firar etmişti

Umutsuzluğun mayın yüklü topraklarından

Özgürlük mavisi topraklara...

İhbar edilmişti istikameti zihniyetimizin

Kalemlerimiz şimdi adam olmaya aday!

AHŞAP TENLİ

Ahşap rengi teni vardı
Her okşama etabında
Biraz daha parlardı
Ve ben parlayan coğrafyayı
Öperek matlaştırırdım
Ve sonra ahşap renkli teni
Tekrar...tekrar... okşardım.

ANI

Bu anın,
Bu kısacık zaman aralığının,
Bir anısı olmalı.

Bakışındaki anlamın
Gözyaşımı kurulayan rüzgarın
O anda düşen tüm yaprakların bir anlamı olmalı.

Ve arkana tekrar tekrar dönerek gidişinin...

Bakışlarıma bulaşan saçlarının renginin
Ve koklama duyularımı delirten kokunun

O an öylece
Akşam esintileriyle yüklü
Bir boşluğun soğukluğunda bırakılmışlığımın
Bir anısı olmalı!

Terkedilmişliđimin

Bakmakla yetiniřimin

Bende bıraktıđın adın

Ve en son bakıřındaki

Ayrılık vedasının bir anısı olmalı

Anısı olmalı güzel ölmelerin bile!

FARKINDALIK

Bir domuz

Farkında mıdır acaba

Bok içinde yaşadığının...

Yada

Bir çiçek

Kendi kokusunun...

Yada

Bir korkak

Cesaretinin...

Yada

Kalbim

Sevgi yüklü olduğunun

Yada

Kalpler

Çoğul olduğunun farkında mıdır?

KALICI VE KOYU

bizim mahallenin göğü;
aşağıdaki pahalı caddelerin göğü gibi
olmadı asla...

hep biraz daha mavi bizimkisi
hep biraz daha panoramik

KUZGUN

Aynada gözlerine bak

Korkak ve dikkatli

-bir ölümü

uzun kirpiklerinde

saklıyor kaderin-

bir kuzgun gibi...

TRAMVAYDAKİ ZAMAN

tramvayda yaşadığım yalnızlıklar
feci felaket bir acıdır
tramvaydaki insanlar
şu karşiki dağ kadar yalandır
aslında yüreğimdeki cilt
üçüncü dereceden yanıktır
tranvay ayrı bir şehir
yalnızlık edindiğim bir büfedir
oy dağlar, yattığım kadın oy...
iki çocuğum var göklerden
lakin

mavi değil gözleri nedense?
şimdi biriniz türkü söylesin
biriniz ağıt çalsın ıslığında
sarkıntıyım şu kızın gözlerine
tramvayda ayıp mı olur?
-ayrılık olur-

.....

GRAFİTİ

gözden ırak olan

gönülden 'iran' olmaz

UYKUSU

Bir kelebeğin gürültüsü
Uyandırdı beni gelincik ikliminden
Bir ninni söyledi
Yalnızlığın sesi....
Uzaklardan
Ta uzaklardan
-hemen şuramdan-
bir ürperti başladı aşka dair
-bulutların altından-

YALAN SERABI GÖZLER

...

yüreğinde acı saltanatı
gözlerinde denizin bulaşığı
şairde şiir zanaatı
ozanda hüznün türkü ısıklı mızrabı
dudaklarımda şehvetin muku
zehirle akraba bir likit
aşklarım ki yalan salgını
teninle tenimin zıfayı
sen yalanın muafısın
tüyü bitmemiş bir sevda bu
hemencik yezitleşmesin yüreğin

.....

BEN YALAN SERABI GÖZLER SEVMELİYDİM

kırbaç makbuzu olmalıydı; ihanet bağışlarının

CİNAYET

aşk

ağaçlar gibidir

yaşlanarak ölmez çünkü

hiçbir ağaç...

ölürlerse eğer

kuruyarak ölürler.

YANI:

aşklar ölmezler

öldürülür

katledilirler

...

ya bizzat

ya da başkaları tarafından

SÖZ

tutamadım sana verdiğim sözü
affet beni
sevmeyeceğim seni demiştim
yanıldım yine

tutamadım sana verdiğim sözü
sevdim bak
affet beni
çeyrek asırlık alışkanlığımsın
yanıldım yine
mahçup oldum sana
sevme bahsinde...

TERZİ ŞİİRİ

terzilerin diktiđi sökük maziler,
yırtıldı bu kez...
aynadan öğrenilen aynaya öğretildi.
lisanssız kaldım ecnebi teknolojiye
lisansız kaldım...
ıska geçti sevdam diğetine
yolsuz ve yordamsız kaldı
hafızamın üçte biri
için nasılr rahat ediyorsa öyle sev beni
ve öldürecek sen eđer
-lütfen-
canlıyken öldürme beni
bilirsin ki filtresiz tatlıdır cigara
ve fidyesiz iade edilmez çalınmış kalp?

çayın hala sıcak masamda
saatin ayrılığa ayarlı
kar taneleri düşmekte yer küreye

tenindeki beyaz vatandan...

öksürüğün sarsmakta beni,-telaşlandırmakta-

yastığıma sana yakılan ılık dolmakta

lastik gibi sünmekte sensiz geçen süreç

kitaplar yazılmakta kitapsızlığına

terzilerin diktiği sökük maziler

yırılmakta...

YILBAŐI

Matlaőacađız bir g n
Kıyameti hep birden kutlayarak
Gireceđiz yılbaőına...
Hadi kadehler ayaklansın
 l m n őerefine...

YEMİN

Sensiz doğmayan güneşlerin

Adına sevdim seni...

YAŞAMBOYU ŞİİR

Saçlarını şiirle tokala

Ve şiirle yıka yüzünü

Ve bir şiir eşliğinde ağla

Ve yine öleceksen

Şiir gibi öl!

(unutulan şiir ölüdür çünkü)

YARAMAYAN

Bir boka yaramaz

Bir antikliğin kalıntıları

Bir yürek portresindeki

Anıların kırıntıları...

YALNIZLIK

Tenhalarda dolaşıyorum

Niçin?

-bilmiyorum-

ama bir şeyleri aradığım kesin!

YALNIZ RESİM

Ve boş bir çerçeveye tayin oldum

Resmi olarak yalnızlığın

Sen ebruli gecelerin yıldızı

Cüzdanımda sakladığım yalnızlıktın.

VAROŞ ÇOCUĐU

Oyuncak olmayı reddettim hep
Oyuncaklarını kırdım çocukluĐumun
Ve ben daha çocukken
Öğrendim büyümeyi...

ÜÇ AYLIK ŞİİR

Bir ağ örmek isterdim

Şiirden gözlerine

Ve bir kazak

Yeni doğmuş kafiyeimize...

UYKU

Hiç tanımadığım
Göklerin coğrafyasından
Bir yıldız düştü gözlerine

Bir gece
Örttü gökyüzünü
Atlaslardan göçebe

Sevgimi yıkayan gözyaşların
Beraber uyudu gecemle!

SUSMA ÇIĞLIĞIM SUSMA

Karanlık dehlizlerinden

Geçti lağım suyu ihanet odalarının...

Manşetler şimdi yoz duvarlara dekor.

Bedenlerimiz gerekçesiz ihanetlerle zımbalandı

Şimdi

Sesler suskun,

Suskunluk sanal dikdörtgen masalarda delege.

Şimdi sözümüz

Şimdi kalemimiz

Şimdi şiirimiz

Bir matkap taş kalplerde

Şimdi delikanlı aşklarımız

Delikanlı tavırlarımız var

10W ampul ışığının çevresinde halay başı...

Şimdi deli-fişek süratimiz

Radarlardan kaçışımız özgürlüğe
Betonarme eylemlerimiz var
Elzem meydanlarda demir filizi

Zaman yok bugün
Zaman geçmişte icat edilen hata

Var olan suskunluk, susmuşluk
Bu hayatın basmakalıplığını
Üzerimizde kan kokan elbiseyi
Sıyırıp atışımız yüzsüz yüzlere.

Terazinin günaha kilogramlanan kefesini
İlgın meydanlarda büyüttüğümüz
Papatyalarla dengelememiz bugün

Bugün susmak yok
Susmak dünlerde kalan deneyim
Susmak;
Yenilgiye eşitlenen denklem.

Artık;

Mihenk taşlarının adresidir suskunluğumuz

İşte ilerde bir ışıık

Bu ses

Bu suskunluk

Bu şarkı

Bu bir karınca önünde yürüyen kalabalık

Siz

Kıçları rahat koltuklarına çivilenen

Obur rüşvetler

Siz

Menfaat diktatörleri

Bir deniz feneri gibi

Fırdolayı sırnaştınız karanlığa

Siz

Beyaz gecelerimize uzanan

Köpek yıldızları

Günah salgılıyor dikenlerle örtülü bedenleriniz

Zihniniz

Ve maskeniz

Şimdi taze umutlarımıza ısırgan

Şimdi

Alın terimize

Hakkımıza sabotajdır emirleriniz

Şimdi karbon monoksit üretiyor nefesiniz

Şimdi

Beyazlarımızı kirletiyor gözlerinizdeki siyah!

Sakın bu yurdun tarlasında

Ölmesin ruhunuz.

Bu toprak kokusuna

Sinmesin sakın leş kokunuz

Derhal uyuyun desem size

Destur deyip girsem özgürlüğün kafesten ülkesine

Ey dert ortağım

Ey yandaşım

Dudaklarımla aynı ritmi paylaşanım

Kalbimle aynı sabit periyodik fikri

İsyanını özgürlüğe adayan arkadaşım

Artık yeter

Zaman bitti

Sabır tükendi

Demlendi suskunluğumuz

Tam tavındadır artık yeter!

Yüreğimizdeki isyan...

Panzerler LPG li değildir,

Ne de bıçaklar plastik kaplama çelik

Cümlelerimiz haksızlığa sataşık

Savaşa hazırdır

İmlası tamamlanmış

Kitap kapağı, afiş sözlerimiz

Ve onlar dev adımlarla

Yürümededir özgürlüğe

Çelikten ten giyinmiş

Sopalanın, itelenen hakkımız

Patlamaya hazırdır dudaklarımızda

Allah'ın en parlak kelamı...

Devasa bir adım deviniyor bugün

HÂKK adına bir şeyler devriliyor

Putperest düşünceler

Yıkılıyor bugün...

Bugün grizu.

UMUT

Delik ceplerimize
Doldurabildiğimiz hayaller kadar
Umutlarımız vardı.

Umutlarımız vardı
Yamayabildiğimiz kadar
Gecenin yırtık karanlığını...

TUHAF

Çok yakınsın bana

Telefonun ucunda

Ve ne tuhaftır

Elini tuttuğum zaman

Çok yakınsın bana

TESADÜF DEĞİL

Bir hüznün

uyanma vaktiydi

senin

gidiş saatin

böylesi tesadüf değil

fırsatçı hüznlerin güttüğü kin!

TENİN

Tenini tenimde burmuşlar

Sonra caymışlar oracıkta

Bunak bir öğüt

Ve sıkıcı bir kabullenme sonra

Ve burağan bir rahatlama

Sonra;

burcu burcu

ıtır ıtır

ve buram buram bir koku!

Tenini nefesidir bu.

TEKERLEME GİBİSİN

Ey akça pakça!

Tenin ak darı beyazı...

Ve saçların,

Akçıl sarı.

Gözlerin desen,

Akıl dışı.

Ya gülüşün

Yapar insanı

Akıl hastası....

TEDAVİ Mİ BU?

Şiir yüklü gemilere
Akupunktur yaptılar
Ve tüm mısraları
Denize attılar.
İsyanımı susturdular!

TAŞRALI 008

Pembe sesli

Horoz şekerli

Yalancı memesi eksiksiz yanında

Masal cicisi...

Harbi delikanlı mı?

Taşranın reeliyiz biz!

TABLODAKİ TARİF

Gözleri

Bu göklerin en güzel mavisi gibiydi...

Maviler

Bu göklerin en güzel gözleriydi sanki...

Gözleri ünlü bir ressamın paletindeki tasarıya benzerdi!

SONUÇ

Çatırdar bulutlar

Gökyüzü yere serilir

Ateşe bulanırım

Şahsıma ait bir cehennemde

Sen ayrılmaktan pişman olursun

Ben terk edilmekten

SONBAHAR

Sarı yapraklar

Sonbaharın teni

Ve

Ağaçlar çıılçıplak!

SIR

Mutlu yařamanın sırrı

Kařif bir arayıř,

Ve buluğ bir ařk!

SİLAH

Elindeki kaleme bak

Ve ona sarıl

Çünkü;

O senin tek mızrağın...!

SEYYAR

Ankara'nın mahremiyeti

bentderesi...

artık eskidi

seyyarları çıktı şimdi

SEV

Bırak yer utansın!

Kaldır gözlerini yerden

Seveceksen,

Adam gibi sev gönülden!

ÖLMEK

Ölmek var

Yaşarken

Yaşamazken

Ölmek var

Vatan için

Namus için

Yar için

Ölmek var

Pisipisine!

KİMBİLİR

Kim bilir?

Bulutların gözyaşıdır belki yağmur?

Kim bilir?

Bir yıldızın parlayan gözüdür güneş!

Kim bilir?

Bir kutup yıldızı nefesidir rüzgar!

Kim bilir?

Bir rahmin yırtılmasıdır çığlık!

BİR DİLEK TUT

Sadece “keşke yağmur yağsa, ben ağlasam” sözüyle

İfade edilebilirdi senin dileğin

Çünkü sen bir yağmur kadar

Sessiz ıslatabilirdin bu şehri

Ve

Bir yağmur kadar

Derin derin gülebilirdin

Gökkuşağından ödünc gamzelerle

Kendin;

Bir çisenti gibiydin

Yağar geçerdin kalebodur sokaklara

Kendin;

Tek bedeni gibiydi alaşım bir ruhun

Kalabalık ruhların orta pazarında...

Kendin;

Uzaklara bir yerlere dolařmaya giden
Gölgenle yan yana
Ten tene...

“Keřke unutabilsem” diyen
Ama beceremeyen
Bir gezginiydik belki de
Angarya düşlerinin...

Arızalı bir günde
Yalnızlığının elleriyle
Isıtmaya çalışırsan eęer ellerini,

Gözlerinin deędięi yerde
Hemen yeřeriveriyorsa sevmiřlięin o ılımlı
O mucizevi hüznü...

Bil ki;
Senin özledięin

“keşke, o da burada şu yağmurun altında olsaydı”

dediğinden

yada eğer varsa öyle bir özlem

bence vazgeç,

ama unutma asla!

O sanal aşkını...!

Sakin unutma o hayallerinin hayat arkadaşını.

...

çünkü o;

yağmur yüklü bir bulutun altında kalmış

romatizma düşüncelerin hastası...

AYNALAR YALAN SÖYLER

Bir alışkanlıktır aynalar yalan söyler

Medyatik değil şimdi sözlerim

Boy ölçüşemez hiçbir yara bendeki yarayla

Ruhsuzlaşır genç mazi gece sayımlarında

Ve bir hüznün fazla çıkar yalnızlık yoklamalarında
Güzel filan değilsin sen
Yalan söylüyor ayna
Yalan söylüyor hayat
Annesi yosma olan çocuk ağlama
Sevdiğim kız gözaltına alınmış bir düştür
Kulak arkasına atılmış bir sigara
Çocuk ağlıyor musun sen hâlâ!

Bir alışkanlıktır aynalar yalan söyler
Taşa yazılmıştır öyküleri eski uygarlıkların
O taş ki ağlamıştır o öyküye
Annesi yosma olan çocuklar ağlamıştır
Eksik gökyüzünü tamamlayan sendeki mevsim ağlamıştır
Bir alışkanlıktır
Yalancı aynalar ağlamıştır
Yalancı ayna sahipleri de...

Bir alışkanlıktır aynalar yalan söyler
Su içtiğim bulutlar
Şekeri çalınmış çocuklar
Kireç tutmayan duvarlar
Mevsimden mevsime badanalanan gecekondu
Minik bir gülüşün başlattığı aşklar
Ve aynada söylenen yalanlar...

Bir alışkanlıktır aynalar yalan söyler
Yalancılar da.
Biteviye çekilir sabır
Ve faydasızdır hammaddesi çimento olan tanrılar
Şakaklarımda çınlar Azrail'in türküsü
Ölüm tınlar,korku uğuldar
Demir erir de erimez sende karlar
Ve bir alışkanlıktır
Yalan söyleyince tutuşur aynalar...

Bir kıvılcım tutuşturur cehennemi
Zemzem dahi yetmez yüreğimi söndürmeye

Ağzımla emerim yalan ısırığını
Zehrini akıtırım dışarıya
Tükürürüm ateşe tutuşur tükürük
En dürüst yüz bile kâfi gelmez
Aynanın alışkanlığını gidermeye...

DİĞER OLASILIKLAR

Okuyabileceğiniz diğer kitaplar da aşağıdadır

- 2+1 YALNIZLIK
- YABANCI ŞİİR GECENİN RAHMİNDE YAKILMALI
- ÜÇÜNCÜ DERECE DEN SEVDA LEVAZIMATI ya da YALNIZLIK TASNİF BÜROSU
- YALANIN SATRANCI
- KARAHİS-KOVA BURCU YILDIZ HARİTASI LEJANTI
- RH+ AŞK ARANIYOR
- İRRASYONEL KELİMELE
- I.NİHAVEND YALNIZLIK MEYDAN SAVAŞI
- THE HENGÂME
- KARAHİNDİBA VE LEYLAK
- PİNHAN SS22M2005
- YÜREK İNFARKTI
- ŞUH
- KARAKAREKÜRE KUTUDA
- TURUNCU
- HERZEVAT
- ANTİ-NÜ SEVGİLİLER EKİ
- ÜÇ ORTALI, KARELİ, EDEBİYAT DEFTERİ
- TERKEDİLMİŞLER MECMUASI
- ÖTEKİ YÜZÜM HAKİ
- AH BİR ANONİM OLMAK
- KELEBEK YÜRÜR, TIRTIL UÇAR

- LİMON DİLİMİM
- ALDATMA BENİ AĞLARIM YOKSA
- HAFTASONU SENSİZLİKLERİ
- YILDIZLARLA KONUŞMAM ONDANDIR
- UNDERGROUND KRAL MÜZİKLERİ
- DÜŞLERİMDE ÇIRILÇIPLAKSIN YANIMDA GİYİNİK
- LÜKS TRİPLEKS KATARSİS MELANKOLİ
- CİNLERLE KONUŞMA SEVGİLİM
- VAVİEN TRAVMASI
- DELİ SAÇMALARI
- BİR YALANIN ÖYKÜSÜ
- KEM ve KÜM
- KARAHİNDİBA VE LEYLAK
- HAYHUY
- AŞKTANDIR
- PARANOYA MİNE'L-AŞK
- SÜET HAYALLER
- SUJE- VİŞNE ÇÜRÜĞÜ
- SEVDAGEN
- NE YANA BAKSAM SEN, NEYE ELİMİ SÜRSEM SENSİZLİK
- RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ
- HAYDİ SEN GEL, GELMEDİĞİN GÜNLERİ ÇAĞIRMA!
- 3. DERECEDE İKİ BİLİNMEYENLİLER KAVMI
- 21.YÜZYILDA E-YALNIZLIK
- DABBETÜ'L-AŞK
- GİT ARTIK DÖNDÜĞÜN YERE
- LALETTAYİN SÖZCÜKLER

- TAAMMÜDEN SEVDİM DEDİ
- YABANIL İDEA