

leř gibi Azrail kokuyorsun  
leř gibi ölüme batıyorum ben de  
aşık mıyım, řair mıyım, bilmem  
seninim, seninim, seninim...

řiir

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

İBRAHİM ÜNLÜ



## YALAN

söylediğim en büyük yalana benzetirim seni  
ve adını günah koyarım seni sevmenin  
göbek adını hüzün.  
adı intihar olur seni sevmenin  
son isteği sen olur  
loğus bir sıkıntı olur  
rüyasız bir uyku olur  
uykuda rüyalanmak olur  
ceza kanununda seni sevmek,  
bir cinayet mahkumiyeti ile denk.

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

söylediğim en büyük yalana benzetirim seni  
bir kedere  
üç yalnızlığa  
beş platonik aşka  
aklımda gözlerin yedi iklimdir  
tenin on yedi mevsim  
son vakit ağlarım büyük dertlerimi  
ve yenerim bütün koftirik kederleri

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

söylediğim en büyük yalana benzetirim seni  
ve tiksindiririm tekdüze edebiyatlardan  
nedense ben sende acemisi oldum  
ana üryan ustalık sevişme kurslarının  
ve nedense ben sende utandım sevmeyi  
utandım Ferhat'ta Şirin'i

ve ağlayınca  
anladım gülmenin değerini.

## GİDİŞ

sen gittin  
debisi arttı gözlerimdeki suların

sen gittin  
suskunluğum üç nokta oldu

sen gittin  
sevdam firarda şimdi

sen gittin  
ben kaldım enkaz misali.

## ESKİ BİLETLER

yıllar önce oynanmış bir sinemanın  
kullanılmamış biletleri var cebimde  
kolektif bir sevişmeye karşı  
kolibasil aşklar umutsuz.  
zevki hayat edinen  
ve her gece gerdeğe giren orospu  
para dahi iyileştiremez  
yüreğindeki orgazmı.

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

yıllar önce oynanmış bir sinemanın  
eski bir cekette unutulmuş biletleri...

hep ihanete uğradı dev aşklar  
güçlü şarkılar söyledi dudaklarım  
armonik bir eşliktir bana yıldız kayması  
ve ben tutunamadım gözlerindeki vahdete  
kültürel bir ölümü barındırırım sende

yıllar önce oynanmış bir sinemanın  
hatırlanan biletleri var elimde

ne ben  
ne beşeri acılar  
ne genetik şifre  
ne de sevdama olan unutkanlığım  
yıllar önce gerçeği olmuş bir filmin  
en ölü hayata bile can veren gözlerde  
tekrardan oynanması  
sanki sözleşmeli bir ayrılığın  
çürükçül yaşamı.

## İHANET İMKANI

ihanet

ölüme paralel bir acı sanki

çoraklaşan bir yürekle

yıldızlandı aşk fidesi

ihanetinle

enkaz oldu içimde mabetler

içimde şiddetlendi sismoloji

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

iğreti bir teklifti  
ahlaksız bir aşktaki tenlerin öpüşü  
ve mimarisi bedenlerin  
yokuş kıvamı bir hayat sanki

hatırlayamadım unuttuklarımı  
yine konuşamadım bilmediklerimi  
gözlerindeki köz  
yeter cümle yalanları yakmaya  
bulutlar çekip gitmiş  
hani yağmur yağmış da  
yanlışlıkla ıslanmışsın sevdanı

kalbinden alınmış bir parça özüt  
biyopsi için mi  
ihanetinin seyrelttiği bıçak.  
saçlarındaki ülkenin mevsimi  
imkansızlık imkanı.  
dramatik bir tesatüftü  
öpüşmemiz seninle  
bu şimdi senin ihanetin mi  
bana ihanet ettiklerine?

## DÖKÜLENLER

ağaçlar yapraklarını döker  
güller dikenlerini  
eller hünerini  
kalem şiirini döker  
bulut yağmurunu  
insan huyunu döker ortaya  
yalancı yalanını döker  
dertli içini  
delikanlı sözünü  
şair gözyaşını döker karanlıklara  
deniz kıyıya dalgasını  
gece yıldızlarını dağ eteklerine

## RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

sakar bir adam  
bir çuval inciri döker  
dertli ozan, bağlama usûlüyle sesini  
karanlıklar namertliğini döker  
aynalar sahteliğini  
yılan derisini döker  
mertler yeminlerini  
bir baba ekmek kokulu terini döker  
bir kız namusunu ortaya.  
paçavra bir konu söyler edepsiz  
edepsizi lağırma döker edepli  
velhasıl ağaçlar yapraklarını döker  
düşer yere...  
insanlar maskelerini.

## BALIKÇI HÜZNÜ

balıkçıların hüznü  
deniz fenerlerinin ışığında yeşerir  
balıkların rakı kıvamında  
türküyle sindirilmesiyle büyür  
hüznü ülürse onların  
denizde ölür

onlar nasıl balık tutmakta ustaysa  
kendi örme ağlarıyla  
tonlarca hüznü de tutabilirler

balıkçıların hüznü  
deniz fenerlerinin ışığında yeşerir  
ve solar.

## DUA

camî önlerinde  
bağışladım kendimi dilencilere  
beş para etmedim  
ve Allah rızası için  
rezil oldum dilencilere  
Allah razı oldu  
ben arapça bir dua.  
camî önlerinde  
bağışladım duayı dilencilere  
hiç kıymet biçemedim  
ve Allah rızası için  
amin oldum dilencilere  
Allah razı oldu  
ben huzurlu.

## SÖZ SANA

sen git  
ben kalayım  
enkaz olarak  
sen git  
söz sana  
öpüştüklerimiz  
seviştiklerimiz  
aramızda kalacak  
iki ten arasında kalan  
bir penye gibi

## KARŞIMIN ÖNÜ

karşımın önünde  
sevda kıvamındaki bir umudun sureti  
yüreğim rehinken karşımın önünde  
mağrur sevdaların antolojisi  
ve kronikliği

karşımın önünde  
frenleri patlamış bir sevişme  
meşin kaplı bir şiir sembololistliği  
nasıl olur sana mahpusluğum bilmem ki

bıyıklarını tararken köseliğimin  
fani bir nefesi üflerim aynadaki gerçeğe  
karşımlın önünde  
yalnızlık boyu hüzün, gece  
karanlığın burgacı var gözlerinde  
karşımlın önünde  
bir sevdanın yıkılışı  
yokluğunda buluşan bir sokak çıkmazı

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

karşımın önünde  
-en büyük cesaret intihardır- diyen birine  
aşık olan başka biri var  
kendine indirgenen bir karıncanın devliği  
ve meçhul bir aynaya sırlanmış güzelliği

karşımın önünde  
ustura bakışlı yıldızlar gülümsemede  
yağmurun buluta olan sevdası yanmakta  
zifiri bir iklimi yaşamakta gece gözlerin  
gözlerin karanlığın süretini yaşamakta

neyler gamda  
uzaklara adanan tasavvufu çalmakta  
gamlı neyzenler  
bakma öyle asice...  
karşımdın önünde  
-gözlerin göklere bir eylemdir-  
bir direniştir siyah gecelere  
muallak sevda  
elem sevda  
fahiş bir ödenti ayrılığa dair  
ve sevme geni  
işlemekte  
yani sevda geni

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

karşımdın önünde  
unutkanım senden başka herşeye  
ve dindarım ben en çok da seni sevmekte.  
karşımdın önünde  
balıksız bir deniz  
ihanetin çaprazı bir intikam  
ve her intiharda  
biraz daha derinleşen uçurum.

-ben yüreğimi  
senin yüreğindeki  
aşk kasabasına  
tayin ettim-

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

karşımın önünde  
zalimleşen bir kralın yenik tarihi  
çıkılmaz bir sokağın güzelliği  
bir yarısı olmayan hazine haritası  
ve diğer yarısında unutilan iks.  
eski bir sevdanın mührü  
karşımın önünde  
bembeyaz bir gece  
kapkara bir kağıt.

## METOT

her gidişin bir şiirdir  
her dönüşün bir kitap  
dedim uzun olmalı sana edilen dua  
sana yazılan şiir...  
ve kısası vaciptir bence  
sensiz olmanın özlem mahiyeti.  
her gidişin bir şiirdir  
her dönüşün bir kitap

## GÖZLERİNDEKİ DAVET

ruhumda saklı kendi gizim  
eskir bedenim zamanla  
ve sana dair birşeyler başlar içimde  
gözlerine emanet edilir tarihim  
ve gül dikenden beter batar sayende

intiharı çağırır gözlerin  
geçmişini anlatır gözlerin  
tuzlu bir yağmuru yağar gözlerin  
ağlarsa bulut ağlar  
gerisi yalan ağlar  
lakin ağlamaz gözlerin

ruhum eskir gidişinle  
ve sana hitaben bir nefret başlar bende  
gözlerinde silinir tarihim  
enkaz olur, perişan olur, eririm

beni çağırır gözlerin  
ben de gitmem bu sefer.

## -SEN-

sen.

yazarı unutulmuş bir şiirin yetimliği  
darwinin arayıp da bulamadığı soyutluğu  
duygusallığımın ele başı  
içimin cam kırığısın

sen.

gözlerinde suçsuz bir eylemi büyüten  
sıcağı, kışı eriten  
suyu tutuşturan  
kayıp bir yıldızı yüreğimdeki mehtabın

sen.

yüreğimdeki denizin  
sevda kıyılarına vurmuşluğu

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

sen.

hergün vedalaştığım benliğim  
beni reddetmeyen son liman  
yaşamın ölümcül unutkanlığı  
romantikliğimin ağır bir mehtabı

sen.

sislere saklanmış bir ati çelişkisi  
el yazması bir kitap kutsallığı  
ataerkil bir mağara hiyeroglifi  
her dağın bağrındaki bir eşkiya benzerliği

sen.

yüreğimdeki volkanın  
deniz kıyılarına akmışlığı.

## MECBURİ NÖBETLER

kuşlara söyledim gideceğini  
hüngür hüngür ağladı onlar da  
satır satır izini sürdüm sonra  
mısra mısra çözdüm  
gidişin zamanla yarıştı  
zaman yaşlılarla...  
davetsizdi senin ölümün  
gidişin gibi.  
göçmen kuşlar senin gibi  
selamlar geçtiği her kenti

sen gittin  
aradan yıllar geçti  
soğuk sıcaklığı kışkandı  
cehennem cenneti  
vedanı koyup bakışlarıma  
gidişinle aylaklaştırdın  
mecburi nöbetlerimi.

## YIKILAN SEVDA

düşünen bir varlık olduğumu hatırladım  
seni düşündüm hemen sevdacasına  
tak tekmil gözlerini düşündüm  
bana özlem veren herşeyi özledim

ıslığımın ıslaklığı türkü hüznölüdür  
ve mini eteklidir yalnızlığım  
üşütür bacaklarını  
şimdi sen öğretme bana sensizliği  
yorgan diye örtme üstüme gidişini

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

su bile idam etmiyor bak balığını  
cellat bile emir üzerine asıyor masunu  
ama sen öylesine gidiyorsun  
sebepsiz yıkıyorsun sevdamızı  
sen gidince  
düşünen bir varlık olduğumu hatırladım  
ve unuttum seni aniden.

## İNAT

gözlerinin pusulası sürçtü  
gitti  
başka bir yüze değdi  
ve aşk denilen  
o eski  
o geleneksel  
o her saniyede değışen  
hissiyat icat oldu  
sonra  
herkes kendi icatını buldu  
sonra  
herkes aşık oldu  
sayende  
her insanın kişisel duyguları oldu.

## İÇİN

sabah erkenden terkeder babam evi  
benim için  
bir bakışta beimlerim mazimi sende  
senin için  
azalırım sen yoksun diye  
aşk için  
gözlerini soğumuş bir güneşe benzetirim  
şiiir için  
incecik bir tebessümü büyütürüm yüzümde  
kendim için  
sen yoksun şimdi  
yokluğun var derim  
geri dönmen için.

## BİR VECİZE 1

gerçek özlem,  
bir çocuğun kapıya koşan  
baba özlemi...

## BİR VECİZE 2

şarap yıllandıkça gençleşir  
insan akli yaşlandıkça.

## GÖZLERİNDEKİ BEN

ezberimdir gözlerindeki sımsıkı yeşil

kırıklarımı sardırdım  
yüzdüm bütün yaralarımı  
kanattım bıraktığın izleri  
kanatlarını kırdım bütün  
mektup getiren kuşların

kaç güzel orospuyu reddettim  
kaç vazgeçilmez sevdadan vazgeçtim  
kaç şehri kovdum kendimden  
kaç şair intiharı şahidimdir

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

sendeki zehir  
genetik şifre  
gözlerindeki mutlak seveda  
ve evvelki zamanların kuraklığı  
ve yıldızların bendeki yalnızlığı

gölgeme yenildim  
içimdeki cenkte  
içinde kaybolduğum ormanlarda  
buldum kimliğimi  
yaşamım  
başka bir yaşamdan alıntıydı sanki

aksimdir gözlerindeki kin

körleşti fenomen

sağırlaştı çığlık

kepenklerini indirdi

travesti bulvarları

ödünç bir ölüm alamaz canımı

çünkü ben kendi cesedimin kefeniyim

kendi cinayetimin katili

polisi.

olay yeri inceleme ekip lideri.

gök gürültüsüyle başlar yağmur  
ve yağar bendeki çöle  
şehrimin kanunları aykırı düşer bana  
ama yine de aynı yeminlere  
billah çekmez dudaklarım  
hep aynı günahı borçlanır kendine

çaprazlamasına öpüş benimle

# RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ

---

sen uzaksın bana  
ölüm teğet  
seninle aynı şekilde sevişmenin  
günahına x4 yazar katipler  
gözlerindeki aynada bir vatan gördüm  
bayrağımız saçların  
bir sevda kuyusu  
yanılgılarla boğumlanan  
dipsizlik kadar derin  
oysa kendimin mezarıyım ben  
affolmaz suçumu bağışlıyorum  
ve ödeştiriyorum kendimi kendimle.

## PİSAGOR ÇÖZÜM MÜ?

bütün çıkmaz sorulara çözümdür  
gözlerindeki pisagor bağıntısı  
nedense kendi budalalığını  
taklit eder odandaki ayna  
ey kapkaççı zaman!  
örtbas mı edilmeli cinayetim?  
sıkboğaz mı edilmeli masumiyetim?  
geceleri yıldız terapisi  
hayaller mi kurtmalıyım?  
aşkı aykırı bir gecede ki  
sevişme olarak mı nitelemeliyim?  
omurgası sağlam mı olmalı ruhumun?  
çizgisel bir hız mı edinmeli dünya kendine?  
ellere mi sunulmalı namus?  
kendi kapanında mahpus mu  
şimdi salak mı salak avcılar?  
rezil mi edilmeli hipokrat yeminleri?  
eski bir ezgiye bileşen  
mazi bir şiir mi denmeli?

## GÖZLERİ

ayrılık vakti keskindi gözleri  
ve çocuksu hayatı ölümle tesadüfleşti  
gözlerinde kayboldu pırıltısı yaşamanın  
ve ben yalnızlığa kayıtladım kendimi

güneyde örgütlendi  
göçme kuşlar familyası  
ben eski bir antlaşmanın  
en yorgun tarafı oldum

gözleri sımsıkı bir ormandı  
gözleri bir dağ sessizliği  
gözleri ayrılık gibi keskindi  
ve ben yalnızlığa kayıtladım kendimi.

## KURALLI HAYAT

seni önce Türkçe sevdim  
sonra kendi dilimle  
anlayasın diye  
sana benzeyen kelimeler kullandım  
sen, ben, o, onlar, biz, siz  
özne, gizli özne, doğrudan tümleç  
hangisi olmak istersin  
iyelik bir zamirin kılıfında  
yaşanır mı bu devrik hayatta?

## ÇARESİZLİK

ve fişini kestiğim  
adam yerine koymadığım ölüm  
beni adam yerine koydu  
öldüm ben de.

## DOĞRULUK

ben  
yalan söylecek kadar  
dürüstüm  
ve şimdiye kadar  
hep dürüsttüm  
ama küçük  
ve beyaz dürüstlükler.

## BAŞLIKSIZ ŞİİR

ben kayıp bir noktayım  
sen kaybolduğum düzlem  
keder, gece, yalnızlık üçgeni  
giyotin kıvamındaki sensizlik  
ve ben seninle kilitledim  
olmayan kapılarını hasretin.

## COĞRAFİ TARİH

derin bir kuyudur  
Yusuf'un vatanı  
ve balıklı bir ateştir  
İbrahim'in yatağı  
doğru, gerçek şudur ki  
rahat değil İsa'nın çarmıhı  
sense gülün vatanısın  
ve yalnızlığın ana karası.

## GİTME

uykumu böler  
sende şavkıyan güzellik  
gırtlığıma ustura dayarlar  
yine de söylemem sendeki gizemi  
hayır izin veremem  
kimsenin seni keşfetmesine  
ve korkarım  
gitme-gitmeme eylemlerinden  
-gitme!

## DİĞER OLASILIKLAR

- 2+1 Yalnızlık
- Aldatma Beni Ağlarım Yoksa
- Yalanın Satrancı
- Kem ve Küm
- Yıldızlarla Konuşmam Ondandır
- Hay Huy
- Aşktandır
- Herzevat
- Haftasonu Sensizlikleri
- Deli Saçmaları
- The Hengame
- Bir Yalanın Öyküsü
- Sevdagen
- Süet Hayaller
- Ah Bir Anonim Olmak
- öteki Yüzüm Haki
- Lüks Tripleks Katarsis Melankoli
- İrrasyonel Sözler
- Yabancı Şiir Gecenin Rahminde Yakılmalı
- Yürek İnfarktı
- Şuh
- Üç Ortalı Kareli Edebiyat Defteri

## DİĞER OLASILIKLAR

- Turuncu
- Üçüncü Dereceden Sevdâ Levazımatı ya da Yalnızlık Tasnif Bürosu
- Paranoya Mine'l-Aşk
- Haydi Sen Gel, Gelmediğin Günleri Çağırma!
- Kelebek Yürür, Tırtıl Uçar
- Düşerimde Çırılçıplaksın, Yanımda Giyinik
- Nereye Baksam Sen, Neye Elimi Sürsem  
Sensizlik
- Cinlerle Konuşma Sevgilim
- I.Nihavend Yalnızlık Meydan Savaşı
- Pinhan:ss22M2005
- RH+ Aşk Aranıyor
- Limon Dilimim
- Underground Kral Müzikleri
- Suje:Vişne Çürüğü
- Recm Aşklar Ansiklopedisi
- Terkedilmişler Mecmuası
- Anti-Nü Sevgililer Eki
- Karahis: Kova Burcu Yıldız Haritası Lejantı
- Kara Kare Küre Kutuda
- Vavien Travması
- Karahindiba ve Leylak



**SahibindenEKitap**

Asal saymalı zamanı...

Ankara, ms 1983

Gauss Krüger TM 33, 3 derecedeyim

Pafta numaram yok

1 kuşlardan korkan karım

1 Minel-Aşk Berin

1 İbrahim Arel

1 Pati

ve adı olmayan 1 balık.

aksi ispatlanmadıkça yazdıklarım şiir

[www.ibrahimunlu.com](http://www.ibrahimunlu.com)

[sahibindenekitap@gmail.com](mailto:sahibindenekitap@gmail.com)

[ibrahimunlu83@gmail.com](mailto:ibrahimunlu83@gmail.com)

5068825870

