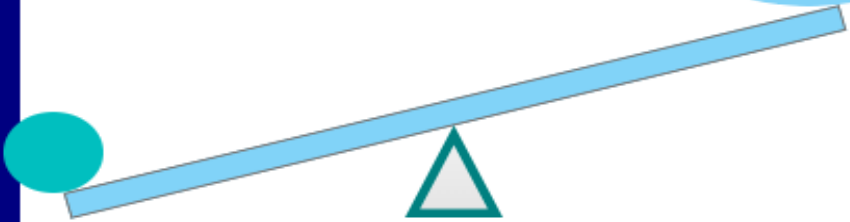


İBRAHİM ÜNLÜ

AŞKTANDIR

çünkü kurşun adres sorar
aslında

...
burası kim
ben neresiyim?



şir

İçindekiler

BAĞIŞ.....	4
İLETİŞİM MANŞETİ.....	5
LEYLİ	6
PARAMETRİK ŞİİR	7
BOYLAM	9
SOYUT.....	10
SÜRREALİST	11
DOKTRİN.....	12
GERÇEKLER.....	14
EİSOPTROFOBİ-BEN.....	15
NOKTALAR BİRLİĞİ	16
KABULÜMDÜR.....	17
PUSAT.....	21
AŞKTANDIR.....	22
ABAKÜS ŞİİRLER 1.....	32
ABAKÜS ŞİİRLER 2.....	33
ABAKÜS ŞİİRLER 3.....	34
ABAKÜS ŞİİRLER 4.....	40
ABAKÜS ŞİİRLER 5.....	41
ABAKÜS ŞİİRLER 6.....	42
ABAKÜS ŞİİRLER 7.....	43
ABAKÜS ŞİİRLER 8.....	44
ABAKÜS ŞİİRLER 9.....	45
ABAKÜS ŞİİRLER 10.....	46
ABAKÜS ŞİİRLER 11.....	47
ABAKÜS ŞİİRLER 12.....	48

ABAKÜS ŞİİRLER 13..... 49

ABAKÜS ŞİİRLER 14..... 50

ABAKÜS ŞİİRLER 15..... 51

DİĞER OLASILIKLAR 52

BAĞIŞ

itirafı beklenmez
basılan ihanetin...

lakin
affı hazırdır
ilk tevbelerin.

....

İLETİŞİM MANŞETİ

Neden konuşmuyoruz

Anlaşamıyoruz

Çünkü yabancı dilimiz

Türkçe!

LEYLİ

bir sevişmenin arifesinde hazırlanan yatak
ısınan su
ve kılınan namaz...
senin olduğun gecelerde
yıldızlar daha büyüktür
gökler koyu mavi...
ve nedendir anladım ormanların meçhul hakisi!
kapı kapı dolaşırken gece
yıldızlar şahit olurken gözlerinin üstünlüğüne
ve bulutlar yarenim
-tenine imrenen bulutlar
teninin hammaddesi bulutlar-
medetsizdirler.
leyli leyli varyemez yürekleri dolaşır
hani he desem atacak kendini denize
hani he desem uçurumla buluşturacak
sesini leylim!

PARAMETRİK ŞİİR

aşk, hayat, sen ve ben
bir maskeli balonun parametrik sahipleridir
bana sende mevcut bir aşk kabiledir
pahalı fenerlerin ışığı üstünde fink atan bedenler
ruhları kim bilir hangi mescitte göğе açılmış eldir?
katledilir leylsiz bir hayat!
kana bulanır aşk
zapt edilmez bir ben
ancak sende dizginlenebilir.
iyice dinle beni
sen nerede yoksan
bana orası ecel!
seninle olursan çöl bana bir ganimettir
hasta olsan
ölmek üzere olsan
ur bana en büyük hazrettir

geceler öylesine sensiz
uçurumlar öylesine sesin ki
çağırrsa gidecem billahi
cinnet geçireceğim sensizlikten
ciğerlerim parçalanmıştır hüzünden
oksitlenmiştir yalnızlıklarımın pas tutabilen yanı
imlam bozulmuştur
kipine yenilmiştir hasretinin geçmiş zamanı
çöl bakışlı bir vahada
civa misali titremiştir saçların
sesin ilahilenmiştir
tipine tutuldu hayatım yağmurundan sonra
aşk mağseli
rakkaselerin yapraksız cenazeleri
bir maskeli balonun parametreleridir..

BOYLAM

seni saçlarından bahara kadar

seni aynamdan mistiğe kadar

seni...

seni...

Ankara'dan başlayıp Ankara'ya gelinceye kadar

büyük seviyorum

SOYUT

ne deskartes

ne darvin

ne de eflatun

kesmez benim aşkımın ifadesi

hiçbir felsefeyi...

SÜRREALİST

öyle bir gidersin ki
ben kalmaya utanırım
nedendir bilmem!
hayal misin sen nesen?
hala arkandan el sallarım ben.

DOKTRİN

gözlerindeki ilham cümle şairleri tehdit ediyor
yalnızlığım gece tarifesı üzerinden acı çekiyor
buhurlanıyor vebalsiz otlar
adına buhurumeryem deniyor.

ey saçları menevişli

gözleri kestane rengi olan balıketi sevgilim!
uçkurumda bir şeytanın parmak izlerini buldum
hadi öğret bana seni anlamanın ana dilini
bak mazim karabatak!
geleceğim belki açık denizler olacak!

yaşamak ölümün peşrevi
yaşamak vardiyası ölümün
hadi zifire kesmeden konar göçerliğim
şimşir acılar beni çalmadan ağıt temposuyla
hayatım yaşamak adına hercümerç olmadan
bu gelgeç tabiatlılığım
maymun iştahlı yalnızlıklarım
beni elektrik sandalyesine bağlamadan
öğret bana gözlerindeki ilhamın sebebini...

GERÇEKLER

1.su bir gerek ki

kk ve ara ark olmadan
bk ark dnmez

2.su bir gerek ki

zemin olmazsa
zeminin st ve altı olmaz.

3.su bir gerek ki

yalnız adak adamak iin deėildir
ucuz mumlar...

4.su bir gerek ki

sair zor sevdaların memurudur
platonik aėkların issizi
aylaėıdır.

EİSOPTROFOBİ-BEN

yaşarken

öldüğümü gördüm aynamda

ayna kırıldı korkusundan

kaçtım kaçılması gereken yere

geleceğimin maziye borcu var

aynamda mazimin sızısına sebep

ezeli ve ezici bir dikta yönetimi var

NOKTALAR BİRLİĞİ

genişlik;

gözlerinin püf noktası...

dudakların ve;

aşkın uygulama noktası...

kalbin demeliyim kalbin;

sevdanın başlangıç noktası...

ölürken ölümden bahsetmemek;

ölüm ki;

yaşamın kutup noktası...

KABULÜMDÜR

Ben birini sevdiğim vakit

İtaliktir yazdığım şiir.

Bir geceyi yakan kibrit çöpü

Ölümle şarkılanan

Ölümle ısıklanan bir dal sigaraya aittir

Ben birini sevdiğim vakit
Mavi umurunda değildir büyük denizlerin
Tatlı su balıkları için tuz önemsizdir
Karanlıkları siyah ağızlarında köpüren
Kuduz gecelerin delik deşik leşi
Kavı ölümle mayalanan
Tastamam sevda künyeli
Lakin gümüş imameli
Gitti gider bir gidişin cenazesidir.

Ben birini sevdiğim vakit

Çöle bir iklim çizer sam

Ürkütölmüş güvercinleriyle gökyüzü

Kalabalık antenleriyle şu şehir ağlar

Dul hayatlar bayatlar

Güneyli bir rüzgar suretleşir yüzümde

Afyonlanır her çeşitten yalnızlıklarım

Ben birini sevdiğim vakit
Haram tüneğinde bakireler saktır
Metrekaresi dertli
Öznelliği çillidir sevdamın
Kabulümdür hayalet kurgulamaları
Yalan yanlış yazılmış
Hiyerarşik bir gam sözlüğü
Ve tersyüz edilmiş bir gidişatın
Entelektüel sanlı baskı makineleri de
Kabulümdür.

PUSAT

Yedi başlı yalnızlıklara giyotin
Uçarı düşlere ise
Kuş gagalarıyla şişirilmiş zeplin yakışır.
Eskil sevdaların arşivinde
Mazisi tarifsiz kederlerin anasonu ...
Aynamda şimdi cüzamlı yüzüm pıhtıdır.
Bahar saçlarının gömütü...
Vedalaşmandaki semantik
Bende kesintisiz bir iç kanamasıdır
Gidişindeki tarz, entarindeki desen
Boydan boya şu haki mevsim
Aklımda bir kitabe gibi yıllanır.
Yardan bitme bir gül mü bu?
Tükenmez bir kalem mi şair?
Neden en güzel çarpı bacaklı kızlar sevişir?
Anlaşılmaz soruların pusatı...
Tuvaldeki suluboya değil
Bir firavun kalıntısıdır.

AŞKTANDIR

%0.00

Bu acılar

Ve yalıtkan gece

Bu mum alevi

Gözlerde nem

Elveda alfabesi

Aldatmak

Aldatılmak

Sevişmek yağmurlu gecelerde

İhanete uğramak apansız

Aşktandır!

%7.89

Alır götürür

Gözlerimin son bakışını

Arsız bir elveda sesi

Sütü çekilir köyümdeki incirlerin

Feerik bir hayat çocuk uykularına

Defnedilmiş bir ölü

Zahir günah

Yetimlik...

Yalnızlığın yatılı okullarda öğrenilmesi

Aşktandır!

%18.66

Ne zaman

Ve hangi şehirde bir yıldız kaysa

Sen o şehirde

Ve o zamanda mavi bir gökyüzüsün

Yıldızların kayması

Aşktandır!

%30.15

Gözlerin aşk sözcüğünü tutuklamış

Gözlerim sendeki aşka tutuklanmış

Sendeki ikilem

Yalnızlığa üye

Ve mutluluktan istifa etmiş

Sen gittin

Ben ayna kırdım ardından

Deri tutmadı taze yaralarım

Lakin pıhtılandım ben

Öç alamadım sahte ruhlu

Formalite kişiliklerden...

Tek kişilik bir yatakta ikili sevişmek

Aşktandır!

%45.28

Kahırlarım, kederlerim seri üretimde
Suyu da yaktı aşkının başlattığı yangın
Sana dek alçaldı yükseklerin adamı güneş
Ve söndü gözlerini gördüğümde
Sen ki ölümüne eczaydın

Kirpiklerine mevzilenen ölüm
Aşktandır!

%63.45

Yalnızlığa k     giden

Pos ve h    

A   humması...

Sana yazılan   irler   zel olarak se ildi

Harf at lyesinden.

Tımarlandı i imizdeki pis hayvan

Buharla ıp gitti g  vendikleri beton tanrı.

Me hul zamir

Siyah sıfatlı ayna

Mavisine bo ulan deniz

Tiraje

Ve yo un t  mbeki

    ler    renmek dudaklardan

A ktandır!

%76.48

Mezar ki ölümün yatağıdır

Ve gökler

O mezara mavi bir çadırdır

Ve gökler bulaşıcı bir hastalık çeşididir hüznün

Kara sıtması sevdanın

Aşktandır!

%81.26

Ölüm tarihi belli değil satranç taşlarının

Şu üç metelik etmez hayatın

Ecel saati belli değil

Vakitsiz yaşamak

Aşktandır!

%92.33

Hiçbiri kötü değil sana yazdığım şiirlerin

Hiçbiri değil sevda şiiri

Hiçbiri doğru değil

Yalan hepsi, yalan hepsi...

Tekmil silinir mazi

Ve ağlaması doğaldır işlek tenli kadınların da

Sevmesi de elbet tabidir

Şiirin sarraflığını yapan şairleri

Pörsük bir amerikyum simgesi
Ve suzidılara bir şarkı giden için
Aşktandır!
%100.00

ABAKÜS ŞİİRLER 1

keder çatılı bir evdir

yalnızlık...

acı yağmurlarında çatısız bir boşluk oluverir

sunroof açar bihaber.

ABAKÜS ŞİİRLER 2

en hızlı cinayetlere
müsaittir trafik kazaları
zor hayatın kolay ölümü
basitçe silinmek, gitmek ansızın komik.

ABAKÜS ŞİİRLER 3

nedir bir orospunun

en namuslu yanı

-namus ruhtadır manası- yanı mı?

kelime anlamı mı?

sen.

-kevaşe.

sen

-fahişe

sen

-hayat kadını

sen

-orospu

sen

-kaltak

sen

-kötü kadın

sen

-sürtük

sen

-şıllık

sen

-şırfıntı

sen

-kaldırım çiçeği

sen

-yosma

sen

-zinaperver

sen

-kader kurbanı

sen

-hafif kadın

sen

-hafifmeşrep

sen

-paçoz

sen

-zilli

sen

-kaşar

sen

-verici

sen

-mal

sen

-yelloz

sen

-yaşam bayanı

sen

-mektep

sen

-taş karı

sen

-sermaye

sen

-aşüfte

sen

-seks kölesi

sen

-kaldırım gülü

sen

-seks işçisi

sen

-porno yıldızı

sen

-fallafoş

sen

-at

sen

-folloş

sen

-şamyel

sen

-tavşan

sen

-sokak kadını

sen

-o yolun yolcusu

sen

-priz

sen

-elek

sen

-süzgeç

sen

-kancık

sen

-tay

sen

-yollu

sen

-motor

sen

-lejyoner

sen

-paralı asker

sen

-dilber

sen

-yiyişken

sen

-yemiş

sen

-tampon

sen

-civeli hatun

sen

-çirkef

unuttum bir de

sen kahpe.

ABAKÜS ŞİİRLER 4

Ankara dediğin şey
seni yaşamaktır

ABAKÜS ŞİİRLER 5

su, suya dokunur
estetik bir dalga oluşur
lakin karışmaz karbonları birbirine
hidrojen yine ikidir
oksijen yine bir.
karbon elementi sıfır.

ABAKÜS ŞİİRLER 6

ben sana en güzel yanıımı sakladım
o da seni seven yanıım
yani tamamım.

ABAKÜS ŞİİRLER 7

aşkın mimarı

sen

aşkın işçisi

ortak olduğun limitet şirkette 4A.

aşkın yıkım ekibi

senin partinin belediyesi yine.

ABAKÜS ŞİİRLER 8

ne zaman birisi ölse
bir yıldız kayarmış
demek ki kıyamet günü
yıldızlar sağanak

ABAKÜS ŞİİRLER 9

çoğulluktan tekilliğe taşır seni
ah bu yalnızlıkoğluyalnızlık!

ABAKÜS ŞİİRLER 10

iks kişiydik
yalnızlığım ikse bölündü
sonsuzda uzanır bu eşitlik
yalnızlığa.

ABAKÜS ŞİİRLER 11

asıl sevmek

seni sevmeğe benzer

ABAKÜS ŞİİRLER 12

ne kadar çok seversen
o kadar çok biliyorsun
terkedilmenin maneviyatını
ben ayrılıkların hacısıyım

ABAKÜS ŞİİRLER 13

kıl payı yaşarım hayatı
iki ucu bilelidir sensizlik günlerinin
gündüzü keser etimi
gecesinde kanar şelalemsi

ABAKÜS ŞİİRLER 14

umut;

umuttur.

bir iğne deliği kadar da olsa.

ABAKÜS ŞİİRLER 15

yükle bana günahını
senin için
ağırlığınca yanarım

DİĞER OLASILIKLAR

Okuyabileceğiniz diğer kitaplar da aşağıdadır

- 2+1 YALNIZLIK
- YABANCI ŞİİR GECENİN RAHMİNDE YAKILMALI
- ÜÇÜNCÜ DERECE DEN SEVDA LEVAZIMATI ya da YALNIZLIK TASNİF BÜROSU
- YALANIN SATRANCI
- KARAHİS-KOVA BURCU YILDIZ HARİTASI LEJANTI
- RH+ AŞK ARANIYOR
- İRRASYONEL KELİMELE
- I.NİHAVEND YALNIZLIK MEYDAN SAVAŞI
- THE HENGÂME
- KARAHİNDİBA VE LEYLAK
- PİNHAN SS22M2005
- YÜREK İNFARKTI
- ŞUH
- KARAKAREKÜRE KUTUDA
- TURUNCU
- HERZEVAT
- ANTİ-NÜ SEVGİLİLER EKİ
- ÜÇ ORTALI, KARELİ, EDEBİYAT DEFTERİ
- TERKEDİLMİŞLER MECMUASI
- ÖTEKİ YÜZÜM HAKİ
- AH BİR ANONİM OLMAK
- KELEBEK YÜRÜR, TIRTIL UÇAR

- LİMON DİLİMİM
- ALDATMA BENİ AĞLARIM YOKSA
- HAFTASONU SENSİZLİKLERİ
- YILDIZLARLA KONUŞMAM ONDANDIR
- UNDERGROUND KRAL MÜZİKLERİ
- DÜŞLERİMDE ÇIRILÇIPLAKSIN YANIMDA GİYİNİK
- LÜKS TRİPLEKS KATARSİS MELANKOLİ
- CİNLERLE KONUŞMA SEVGİLİM
- VAVİEN TRAVMASI
- DELİ SAÇMALARI
- BİR YALANIN ÖYKÜSÜ
- KEM ve KÜM
- KARAHİNDİBA VE LEYLAK
- HAYHUY
- AŞKTANDIR
- PARANOYA MİNE'L-AŞK
- SÜET HAYALLER
- SUJE- VİŞNE ÇÜRÜĞÜ
- SEVDAGEN
- NE YANA BAKSAM SEN, NEYE ELİMİ SÜRSEM SENSİZLİK
- RECM AŞKLAR ANSİKLOPEDİSİ
- HAYDİ SEN GEL, GELMEDİĞİN GÜNLERİ ÇAĞIRMA!
- 3. DERECE DEN İKİ BİLİNMEYENLİLER KAVMI
- 21.YÜZYILDA E-YALNIZLIK
- DABBETÜ'L-AŞK
- GİT ARTIK DÖNDÜĞÜN YERE
- LALETTAYİN SÖZCÜKLER

- TAAMMÜDEN SEVDİM DEDİ
- YABANIL İDEA